

# Photo fair aikanyama



©Ishiuchi Miyako 「Frida by Ishiuchii#15」

代官山フォトフェア

会期：2015年9月25日 ～ 27日

会場：代官山ヒルサイドフォーラムほか

September 15, 2015  
PRESS RELEASE Vol. 2

## 代官山フォトフェア関連プログラム発表

ワークショップ/スクリーニング/トークセッション/フォトブック・サロン/エディションズ



### ワークショップ

昨年度好評を博した京都便利堂によるコロタイプ・ワークショップに加え、ファーストプリントを写真家が導くキッズ・ワークショップ、ワンランク上の写真コレクションを学べるコーディネート・ワークショップを開催します。

協力：株式会社便利堂、みらい・ツリー、Photo Gallery International、POETIC SCAPE

### 1. コレクションの保管とフレームの楽しみ方

大切な写真の保存方法、フレームコーディネートから飾り方まで、写真作品を安心して家庭で最大限に楽しむヒントを学べるワークショップ。コレクターや美術館の所蔵作品のマット装や額装の他、作品保護・保管の技術も提供するPhoto Gallery International、額装のコーディネート提案を行なうPOETIC SCAPEという写真専門ギャラリー二社による、スペシャルプログラム。

日時： 9月25日(金)16:00～19:00

会場： E-Lobby(東京都渋谷区猿楽町29-18ヒルサイドテラスE棟)

参加費： 3,000円

定員： 20名

\*要事前申込。詳細はフェアウェブサイト([fapa.jp/fair-2015/workshop/532](http://fapa.jp/fair-2015/workshop/532))にてご確認ください。

---

### 2. コロタイプ・プリントワークショップ

京都の老舗美術印刷会社、便利堂の技術者指導のもと、コロタイプ・プリントを体験できるワークショップ。

日時： 9月26日(土)15:00～18:00

会場： E-Lobby(東京都渋谷区猿楽町29-18ヒルサイドテラスE棟)

参加費： 5,000円

提出物： 作品写真1点(データ、印画紙)※提出期限9月11日(金)

定員： 10名

\*申込受付を終了しました。

### 3. キッズ・ワークショップ

初めての写真、いつもとは違うあたらしい視点での写真体験を写真家が導く。アートアフタースクール「みらい・ツリー」\*による、子どもたちに向けたスペシャルプログラム。

\*アートアフタースクール「みらい・ツリー」は、3歳から12歳の子どもたちを対象とした放課後の居場所を提供する学童保育です。<http://miraitree.com/>

#### Vol.1「代官山にいるめだまむしをポラロイドカメラで捕まえよう！」

写真家・野村浩氏が長年制作し続けている作品シリーズ「eyes」。野村氏特製の目玉シールを貼り付けることで、あらゆるものが生き物に見える本作品シリーズを子どもたちと一緒に制作するワークショップ。代官山を散歩しながら、魔法のような目玉シールをあらゆる場所に貼り付け、ポラロイドカメラで撮影し、作品を参加者にプレゼントされる特製虫かご型フレームに入れて完成です。ワークショップが終わった頃には、あらゆる物をより大切に扱えるような子になっているかもしれません。

日時： 9月26日(土) 10:00～12:30

会場： E-Lobby(東京都渋谷区猿楽町29-18ヒルサイドテラスE棟)、ヒルサイドテラス周辺

講師： 野村浩(写真家)

参加費： 3,000円

対象： 小学生

定員： 10名

\*要事前申込。詳細はフェアウェブサイト ([fapa.jp/fair-2015/kids-workshop/703](http://fapa.jp/fair-2015/kids-workshop/703))にてご確認ください。

---

#### Vol.2 「集まれ!こどもフォトグラファー！」

代官山を撮り続けてきた写真家・ハービー・山口氏が写真を通して人々と関わり合う楽しさや、ありふれた日常にある美しさを子どもたちに伝える写真家体験ワークショップ。ハービー・山口氏と一緒に代官山の街に飛び出し、ショップの店員さんをはじめとした代官山で生活する人たちのポートレートや商品を撮影したり、自分たちの影で遊びながら作品を撮ったりしながら、写真を撮る楽しさを体験できます。撮影した作品は、フランスを代表する子どものデイウェアを中心に扱うプチバトープティック代官山店にて、期間限定で展示されます。

日時： 9月27日(日)10:00～14:00

会場： E-Lobby(東京都渋谷区猿楽町29-18ヒルサイドテラスE棟)、ヒルサイドテラス周辺

講師： ハービー・山口(写真家)

参加費： 3,000円

対象： 小学生

定員： 10名

\*要事前申込。詳細はフェアウェブサイト (<http://fapa.jp/fair-2015/kids-workshop/668>)にてご確認ください。

# photo fair daikanyama

September 15, 2015  
PRESS RELEASE Vol. 2



「フリーダ・カーロの遺品——石内都、織るように」© 2015 ノンデライコ

## スクリーニング

写真と写真家を取巻く世界、作品の背景にある数々のストーリーを伝えるドキュメンタリー作品を上映します。現代美術、写真、フォトブック、映像の境界を横断して多くの人々を魅了し続ける写真家の姿を紹介します。

会期： 9月25日(金)

会場： ヒルサイドプラザ(東京都渋谷区猿楽町29ヒルサイドテラス内)

料金： 【当日】各プログラム 一般1,200円(1,000円)／学生1,000円(800円) \*括弧内はフェア入場券提示の金額

【前売り】各プログラム 一般1,000円／学生800円

【パスポート】\*4本の上映プログラムにフリーパス 一般 2,500円／学生2,000円

\*詳細はフェアウェブサイト (<http://fapa.jp/fair-2015/category/screening>)にてご確認ください。

### 1. 『フリーダ・カーロの遺品——石内都、織るように』\*

日時:9月25日(金)11:00～13:00

2014年、写真家・石内都が、メキシコ人キュレーターの依頼を受け、死後50年を経て姿を現したフリーダ・カーロの遺品を撮影した。その3週間に渡る撮影過程に密着取材し、写真家が遺品を見つめ、これまでのイメージから解き放つようなフリーダ・カーロ像を、写真として発見していく過程を丹念に映像に収めたドキュメンタリー。監督・撮影は小谷忠典。上映後に本作監督・小谷忠典によるトークを開催。\*バリアフリー版での上映となります。

### 2. 『未来をなぞる 写真家・畠山直哉』

日時:9月25日(金)14:00～16:00

世界的に活躍する写真家・畠山直哉が、故郷・陸前高田で撮影を続ける姿を2年に渡り追ったドキュメンタリー。2011年、東日本大震災後で実家を流され母を亡くして以来、陸前高田の変貌する風景を追い続けた畠山の姿に密着。ひとりの写真家が故郷の山河の前に、否応なく震災と向き合わざるを得なかった長い記録の断片を綴る。監督・撮影・編集は畠山容平。

### 3. 『ダライ・ラマ14世』

日時:9月25日(金)16:30～18:30

1989年にノーベル平和賞を受賞し、国際的にも有名なダライ・ラマ法王14世に6年間密着したドキュメンタリー。ダライ・ラマ法王14世とチベットの民が切り開いた亡命政権の中心地であるインドのダラムサラやいまもチベットの伝統と風習が受け継がれるラダックへカメラが潜入し撮られた映像からは、脈々と受け継がれるチベット仏教の教えと、その源流であるダライ・ラマの存在、そして亡命後にダライ・ラマ14世が人々と作り上げてきたものが浮き彫りになってくる。企画・撮影は、薄井一議、薄井大還、監督は光石富士朗。上映後に本作の企画から撮影までを手がけた写真家・薄井一議によるトークを開催。

### 4. 『写真家ソール・ライター 急がない人生で見つけた13のこと』

日時:9月25日(金)19:00～21:00

1940年代から絵画のように豊かな表現力でニューヨークを撮影したカラー写真の先駆者であり、「ハーパーズ・バザー」や「ヴォーグ」など有名ファッション誌の表紙もかざった伝説の写真家ソール・ライターの晩年に密着したドキュメンタリー。脚光を浴びることが苦手で、イーストビレッジでの静かな暮らしを愛した写真家に、30代の若き英国人ディレクターがたずねた「急がない人生で見つけた13のこと」とは?監督はトーマス・リーチ。

# photo fair daikanyama

September 15, 2015  
PRESS RELEASE Vol. 2



Photo by Kenji Takahashi

## トークセッション

世界で活躍を続ける写真家、彼らとともに  
展覧会、映像、写真集など様々な  
媒体で活動を共にしてきた研究者や編  
集者によるトークセッション。

会期:9月25日(金)~9月27日(日)

会場:ヒルサイドプラザ(東京都渋谷区猿楽町29ヒルサイドテラス内)、代官山 蔦屋書店(東京都渋谷区猿楽町17-5)

参加費: 各500円

要事前予約。

1. 深井佐和子(G/P gallery・本書記者) × 後藤繁雄(G/P gallery):「シャーロット・コットン『PHOTOGRAPHY IS MAGIC』(光村推古書院刊)刊行記念トーク」  
日時:9月25日(金)19:00~20:00  
会場:代官山 蔦屋書店1号館2階イベントスペース(参加予約: Tel. 03-3770-2525)
2. 田附勝(写真家) × 飯田竜太(アーティスト):「海と共に生きる人々―『魚人』にみる自然と人間の暮らし」  
日時:9月25日(金)20:45~22:15  
会場:代官山 蔦屋書店1号館2階イベントスペース(参加予約: Tel. 03-3770-2525)
3. ホンマタカシ(写真家) × 田中義久(グラフィックデザイナー) × 後藤繁雄(G/P gallery):「ホンマタカシ写真集『JAPANESE ARCHITECTURAL MODELS 2015』(abp刊)刊行記念トーク」  
日時:9月26日(土)19:00~20:30  
会場:代官山 蔦屋書店1号館2階イベントスペース(参加予約: Tel. 03-3770-2525)
4. 濱田祐史(写真家) × 町口覚(MATCH and Company) × 高橋朗(Photo Gallery International):「写真/写真集/色/かたち」  
日時:9月26日(土)20:45~22:15  
会場:代官山 蔦屋書店1号館2階イベントスペース(参加予約: Tel. 03-3770-2525)
5. 細江英公(写真家) × 吉野弘章(東京工芸大学芸術学部 教授):「東京工芸大学 写大ギャラリー40周年記念トーク:写大ギャラリーと日本におけるオリジナル・プリント・コレクションについて」  
日時:9月26日(土)14:30~16:00  
会場:ヒルサイドプラザ(参加予約方法についてはウェブサイトをご覧ください。<http://fapa.jp/fair-2015/category/talk-session>)
6. Michael Mack (MACK) × 町口覚(MATCH and Company) × 濱中敦史(twelvebooks):「Too many Books, Not enough Eyes - 出版と世界的なフォトブックマーケット」  
日時:9月26日(土)16:30~18:00  
会場:ヒルサイドプラザ(参加予約方法についてはウェブサイトをご覧ください。<http://fapa.jp/fair-2015/category/talk-session>)
7. 金子隆一(写真史家):「丹野章追悼トーク」  
日時:9月26日(土)18:30~19:30  
会場:ヒルサイドプラザ(参加予約方法についてはウェブサイトをご覧ください。<http://fapa.jp/fair-2015/category/talk-session>)
8. 川島崇志(写真家) × Philippe Egger(デザイナー) × 後藤繁雄:(G/P gallery)「川島崇志写真集『Unfinished Topography / collection 描きかけの地誌 / 蒐集』(abp刊)刊行記念トーク― 物語とイメージ、思考する場としての写真」  
日時:9月27日(日)19:00~20:30  
会場:代官山 蔦屋書店1号館2階イベントスペース(参加予約: Tel. 03-3770-2525)

# Photo fair daikanyama

September 15, 2015  
PRESS RELEASE Vol. 2



Photo by Kenji Takahashi

## フォトブック・サロン

会期中、出展書籍を手掛けた写真家、ブックメーカーによるトークやブックサインングを行います。フォトブックだからこそ伝わる写真の魅力や楽しみ方を、作り手から直に聞くことのできる機会です。

会期:9月26日(土)

会場:ヒルサイドフォーラム(東京都渋谷区猿楽町18-8ヒルサイドテラスF棟)

\*詳細はフェアウェブサイト([fapa.jp/fair-2015/event](http://fapa.jp/fair-2015/event))にて随時発表します。

## エディションズ

ポートフォリオやリミテッド・エディションなど、写真に纏わるエディション作品を一同に集めて紹介します。代官山フォトフェア出展者がセレクトした作品が並ぶ、会期中だけのスペシャル・エディション企画です。

日時:9月25日(金)~27日(日)11:00~21:00(最終日は17:00まで)

会場:C-Gallery(渋谷区猿楽町29-10ヒルサイドテラスC棟) \*フェア入場券で入場可

協賛:リシュモン ジャパン株式会社 カルティエ

エディションズ会場内には、2016年2月にパリのカルティエ現代美術財団で開催予定の個展に寄せて、森山大道「Tokyo」(2009/2011)が展示されます。

---

代官山フォトフェアは、毎年秋、アートフォト、アートフォトブックの世界を牽引するギャラリー、書店・出版社が一同に集い開催されるフォトフェアです。フェア会期中にはワークショップ、キッズ・ワークショップ、スクリーニング、アーティスト・トーク、ブックサインングなど充実したパブリック・プログラムを展開し、作品を鑑賞し購入することに加え、学び、体験する機会を提供することで、あらたなアートフォトの世界を紹介します。

---

## プレスお問い合わせ

代官山フォトフェア実行委員会(担当:市川、小出)

〒106-0032東京都港区六本木6-6-9 2F(タカ・イシイギャラリー内)

Tel: 070-1410-0501

E-mail: [press@dpf.tokyo](mailto:press@dpf.tokyo)

<http://fapa.jp/fair-2015>

Follow dpf on Facebook ([facebook.com/daikanyamaphotofair](https://www.facebook.com/daikanyamaphotofair)), Twitter ([twitter.com/dpf\\_jp](https://twitter.com/dpf_jp)), and Instagram ([instagram.com/dpf\\_jp](https://www.instagram.com/dpf_jp)).